

# LBD II

## Little Brute Drive II

LBD2 follows the tone design of British stack amps like the previous LBD. In the low gain setting, it is crunchy sounding - full of bite and mid-range, and in the high gain setting the sound becomes crisper and the drive more focused. An optimum balance can be obtained by combining a tone control function as a high cut filter, a volume control that adjusts the overall level, and the mid switch (controls the strength of the mid range) positioned at the top of the pedal. The mid switch controls the strength of the mid range. It becomes a tone setting which pushes the midrange in three stages from the foot switch side to the DC jack side. When removing the back panel, you can check the slide switch installed on the board. With this slide switch, the effect drive voltage can be set to 9V or 16V. Although the LBD2 can be used with a built-in 9V battery and an external power supply, a step-up type dc - dc converter is built in which makes boosting the current to 16V possible. Compared to 9V, the headroom expands with 16V drive resulting in a wide dynamic range. The compression feeling also decreases. When using with 16V the current consumption of the power supply increases and it is recommended to use the pedal with an external power supply.

LBD2は前作のLBDと同じく、ブリティッシュスタックアンプのトーンデザインを踏襲しています。ローゲインセッティングではミッドのバイト感あふれるクランチサウンド、ハイゲインセッティングではよりシャープできめの細かいドライブサウンドとなります。ハイカットフィルターとして機能するトーンコントロールと全体のレベルを調整するボリュームコントロール、ペダル上部に設置されたミッドスイッチと組み合わせて最適なバランスが得られます。ミッドスイッチは中域の強さをコントロールします。フットスイッチ側からDCジャック側にかけて3段階で中域をプッシュしたトーンセッティングとなります。バックパネルを取り外すと基板に設置されたスライドスイッチが確認できます。このスライドスイッチでエフェクトの駆動電圧を9V⇄16Vに設定出来ます。LBD2は9Vの内蔵バッテリーおよび外部電源で使用できますが、昇圧型のdc-dcコンバータが内蔵されており9Vを16Vに昇圧して使用することが可能です。9Vに比べ16V駆動ではヘッドルームが広がることでワイドダイナミックレンジとなり、コンプレッション感も小さくなります。16Vで使用する場合には電源の消費電流が大きくなる為、供給の安定した外部電源での使用を推奨します。

### DC Jack

It is the input terminal of external power supply.  
Only the stabilized center minus / 9 VDC can be used.  
外部電源の入力端子です。  
安定化されたセンターマイナス / 9VDC のみを使用可

### Gain Control

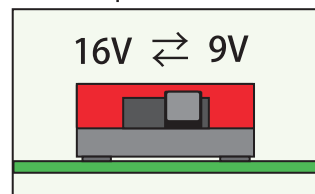
Gain boost by clockwise rotation and do the hard clip.  
時計回しでゲインブースト及びハードクリップを行います

### Drive Voltage Switcher (inside of back)

Set the drive voltage of the circuit.  
回路の駆動電圧を設定します  
16V ⇄ 9V

\*Factory setting is 9V.  
出荷時は 9V に設定されています。

### Internal Dip Switch



### Mid Switch

It can be set the strength of the midrange in three steps.  
中域の強さを三段階で設定できます

### Tone Control

It is a passive high cut filter.  
It attenuate the high range with a counter clock.  
パッシブのハイカットフィルター  
反時計回りで高域を減衰させます

### Volume Control

Adjust the volume  
Decay the volume by counterclockwise  
音量の調節を行います  
反時計回りで音量を減衰します

### States LED

Lights up when the effect is ON.  
エフェクトが ON の時に点灯します

### ON/OFF Switch

Toggle effect ON / OFF.  
When OFF it is a true bypass that is not affected by the effect circuit.  
エフェクトの ON/OFF を切り替えます  
OFF 時にはエフェクト回路の影響を受けない  
トゥルーバイパスとなっています



### Specs.

Size: (W/D/H) 38.5mm x 92.5mm x 55.0mm  
Weight: 320g  
True Bypass Switching  
Power Consumption: 9VDC/7.3mA, 16VDC/15.3mA  
Battery type: 9V(006P) x 1  
AC Adapter: 9VDC Negative Center Tips

Exclusively for International Customer

EWS Japan <www.ews-us.com>

日本国内のお客様専用

Prosound Communications Japan <www.pci-jpn.com>

© 2017 Prosound Communications Japan. All rights received.